

# MAGASIN

Centre National d'Art Contemporain de Grenoble

## Comunicato Settembre 2010

### SI Sindrome Italiana

Mostra dal 10 ottobre 2010 al 2 gennaio 2011  
Inaugurazione sabato 9 ottobre 2010 alle 18,00



Il Centro Nazionale d'arte contemporanea Le MAGASIN riprende la stagione espositiva 2010 con **SI Sindrome Italiana**, un insieme di progetti dedicati alla giovane scena artistica, curatoriale e editoriale italiana, successiva alla generazione di Maurizio Cattelan.

La mostra **SI Sindrome Italiana** presenta una selezione di circa quaranta artisti, nati tra gli anni Settanta e gli anni Ottanta. Attorno alla mostra si articolano la conferenza The Practitioners: Curating & Publishing dedicata al rapporto tra pratica curatoriale e pratica editoriale, che si terrà il giorno dell'inaugurazione (sabato 9 ottobre), il progetto Open Office presentato nel salone del Magasin che ospiterà progetti originali ideati dai magazine italiani, e il giornale Transmission che accompagna la mostra.

Formati per la gran parte in Italia, gli artisti partecipanti oggi vivono e lavorano a Londra, Parigi, Berlino, New York, ecc, esperienza condivisa anche dai curatori della stessa generazione. SI Sindrome Italiana è sintomatica di questo fenomeno. Essa riflette un sistema artistico il cui successo della sua azione si fonda sull'attività di qualche caso istituzionale e soprattutto sull'organizzazione di iniziative locali autonome di risonanza internazionale ad opera di singoli individui. La maggior parte degli artisti sono stati invitati a presentare dei lavori creati,

appositamente per l'occasione nelle gallerie e nello spazio centrale sotto vetro. Inoltre, sabato 9 ottobre dalle ore 18,00 durante l'inaugurazione si terrà un ciclo di performance (programmazione dettagliata disponibile a fine settembre).

**Lista di artisti (non definitiva):** Meris Angioletti, Salvatore Arancio, Francesco Arena, Rosa Barba, Francesco Barocco, Rossella Biscotti, Lupo Borghonovo, Giorgio Andreotta Calò, Alex Cecchetti, Danilo Correale, Lara Favaretto, Luca Francesconi, Linda Fregni Nagler, Christian Frosi, Giuseppe Gabellone, Martino Gamper, Francesco Gennari, Piero Golia, Sabina Grasso, Massimo Grimaldi, Renato Leotta, Marzia Migliora, Patrizio di Massimo, Rà di Martino, Seb Patane, Pennacchio Argentato, Diego Perrone, Paola Pivi, Riccardo Previdi, Pietro Roccasalva, Matteo Rubbi, Andrea Sala, Manuel Scano, Marinella Senatore, Giulio Squillacciotti, Alberto Tadiello, Santo Tolone, Luca Trevisani, Patrick Tuttofuoco, Nico Vascellari, Francesco Vezzoli.

### **Conferenza *The Practitioners: Curating & Publishing***

**Sabato 9 ottobre dalle 14,00 alle 17,30 - Auditorium del Magasin - Entrata libera**

(Traduzione simultanea in francese)

Con l'intervento di curatori indipendenti, critici d'arte, direttori di istituzioni e editori italiani in conversazione con alcuni rappresentanti francesi della stessa generazione, il convegno affronterà, tra gli altri, alcune problematiche dell'arte italiana contemporanea, il rapporto tra la pratica editoriale e la pratica curatoriale, il ruolo degli spazi alternativi e delle figure indipendenti, il modello italiano in dialogo con quello francese.

**Intervengono:** Alessio Ascari, Chiara Figone, Marianne Lanavere, Charlotte Laubard, Luca Lo Pinto, Francesco Manacorda, Simone Menegoi, Chiara Parisi, Francesco Pedraglio, Alessandro Rabottini, Elodie Royer & Yoan Gourmel-220 jours, Andrea Viliani, Elena Volpato.

### ***Open Office***

**Salon del Magasin, dal 10 ottobre al 2 gennaio**

La giovane generazione di editori italiani rappresentati dalle riviste Archive Journal, Mousse Magazine, Kaleidoscope, The Mock and other superstitions e NERO presentano dei progetti site specific costituiti, tra gli altri, da selezioni di pubblicazioni e edizioni d'artista.

Il giornale della mostra ***Transmission*** propone un'inchiesta sull'arte italiana attraverso una trentina d'interviste ai protagonisti del sistema artistico italiano, progetti d'artista, due saggi e altri contributi.

**Interviste a:** Cecilia Alemani, Chiara Bertola, Andrea Lissoni, Francesco Manacorda, Vincenzo De Bellis, Francesca Di Nardo, Simone Menegoi, Francesco Pedraglio, Alessandro Rabottini, Marco Scotini, Marco Tagliaferro, NERO, Paola Nicolin, Luigi Fassi, Stefano Chiodi, Pierluigi Sacco, Giorgio Verzotti, Giacinto Di Pietrantonio, Pierluigi Tazzi, Giancarlo Politi, Alessio Ascari, Angela Vettese, Edoardo Bonaspetti, Chiara Figone, Anna Daneri, Milovan Farronato.

**Progetti d'artista:** Marco Bruzzone, Alex Cecchetti, Giorgio Andreotta Calò.

**Saggi:** Fulvia Carnevale, Alfredo Cramerotti.

.....

Cura generale dell'evento e della mostra: **Yves Aupetitallot**

Curatrice delegata al coordinamento del ciclo di performance: **Inge Linder Gaillard**

Curatrice associata responsabile della conferenza *The Practitioners, Curating & Publishing*, del progetto *Open Office* e del giornale *Transmission*: **Veronica Valentini**

.....

Il libro ***La scène curatoriale italiana*** sarà pubblicato congiuntamente alla mostra. Costituito da dieci interviste a curatori italiani, realizzate da due ex partecipanti all'Ecole du MAGASIN, Frida Carazzato e Maria Garzia, che presenteranno la pubblicazione durante la conferenza, sabato 9 ottobre alle 14,00.

**Interviste a:** 1to1 projects, Andrea Viliani, Lorenzo Benedetti, Ilaria Bonacossa, Lorenzo Bruni, Daniela Cascella, Luca Cerizza, Gigiotto Del Vecchio, Massimiliano Gioni, Marina Sorbello.  
Lingua francese, pubblicato da Les Presses du Réel.

.....

**Immagini disponibili ad alta risoluzione**

**Sabina Grasso**



Sabina Grasso  
*Spleen #1*, Nana interpreted by Silvia, 2010  
Courtesy Studio Guenzani, Milano  
Courtesy dell'artista



Sabina Grasso  
*Spleen #2*, Franz interpreted by Alessio, 2010  
Courtesy Studio Guenzani, Milano  
Courtesy dell'artista

**Francesco Barocco**



*Untitled*, 2010.  
Courtesy Galerie Norma Mangione,  
Torino

**Lupo Borgonovo**



*Bastone*  
2009/Bronze, wood, bone/90 X 9  
X 8 cm  
Courtesy Fluxia e l'artista

## Giuseppe Gabellone



*Sans titre*, 2009  
Stampa digitale  
Courtesy Studio Guenzani, Milano

## Francesco Gennari



*Autoritratto come parte di un paesaggio notturno (tra un triangolo e un cerchio)*, 2009  
Stampa Lambda.  
26,5 X40 cm.  
Courtesy dell'artista

## Alberto Tadiello



*1320 rpm*, 2009  
Industrial squirrel cage fans, engines, iron bars, bolts, nuts, trestles.  
90 x 90 x 170 cm  
Courtesy T293, Napoli

## Patrick Tuttofuoco



*Three Wise Monkeys*, 2010, 3 parts cm 18 x 25 x  
Courtesy Studio Guenzani, Milano.

## Seb Patane



*Chariot, Fool, Emperor, Force*  
Projection vidéo, son, banc en bois  
2009  
Courtesy dell'artista e della galleria Maureen Paley,  
Londra

## Pasquale Pennachio / Marisa Argentato



*Untitled (jumping Jack)*, 2009  
75 x 330 x 40 cm  
Installation à Portikus, Francfort  
Courtesy degli artisti

## Pietro Roccasalva



*Myrrhina*, 2008  
Vue d'installation "T2, Triennale Torino"  
Pietro Roccasalva and ZERO..., Milano  
Photo Jacopo Menzani

.....  
Contatti stampa

Laure Chataigner - Catherine Giraud / +33 04 76 21 65 26

[l.chataigner@magasin-cnac.org](mailto:l.chataigner@magasin-cnac.org)

[c.giraud@magasin-cnac.org](mailto:c.giraud@magasin-cnac.org)

MAGASIN – Centre National d'Art Contemporain  
Site Bouchayer-Viallet, 155 cours Berriat 38000 Grenoble

[www.magasin-cnac.org](http://www.magasin-cnac.org)

Valentine Dolla / +33 01 42 72 60 01, [valentine@claudinecolin.com](mailto:valentine@claudinecolin.com)

Claudine Colin Communication, 28 rue de Sévigné, 75004 Paris